

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего профессионального образования, утвержденными приказом Минобрнауки России от 09.12.2016 N 1550 (ред. от 01.09.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям)" (зарегистрировано в Минюсте России 26.12.2016 N 44976) и Приказом Минобрнауки России от 23.01.2018 N 44 (ред. от 01.09.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 08.02.09 Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий" (зарегистрировано в Минюсте России 09.02.2018 N 49991).

Организация-разработчик: Институт среднего профессионального образования ФГБОУ ВО «Приазовский государственный технический университет»

Разработчик:

1. Степанова Ирина Владимировна, преподаватель высшей категории, старший преподаватель ИСПО ФГБОУ ВО «Приазовский государственный технический университет»

Одобрена и рекомендована
с целью практического применения
цикловой комиссией филологических дисциплин
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.
Председатель ЦК И.В. Степанова

Рабочая программа переутверждена на 20__/20__ учебный год
Протокол № __ заседания ЦК от «__» _____ 2022 г.
Председатель ЦК _____
В программу внесены дополнения и изменения
(см. Приложение __, стр. __)
Председатель ЦК _____

СОДЕРЖАНИЕ

| | стр. |
|--|------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.... | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 7 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 12 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 14 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена Института СПО ФГБОУ ВО «ПГТУ» в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 08.02.09 «Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий» и 15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям).

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи входит в вариативную часть основной профессиональной образовательной программы (общий гуманитарный и социально-экономический цикл ОГСЭ.06, ОГСЭ.05).

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни республики.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания,

системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя;

- учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку студента по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения студента, письменные работы типа диктанта, изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общих компетенций (ОК), включающих в себя способность:

- понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1);

- организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем (ОК 2);

- анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы (ОК 3);

- осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач (ОК 4);

- использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК 5);

- работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами (ОК 6).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 48 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 48 |
| в том числе: <i>лекции</i> | |
| лабораторные занятия (не предусмотрено) | - |
| практические занятия | 10 |
| контрольные работы (не предусмотрено) | - |
| Самостоятельная работа обучающегося | - |
| в том числе: | |
| выполнение упражнений | - |
| составление конспектов | - |
| подготовка диалогов и монологов | - |
| самостоятельная проработка дополнительной литературы, интернет-источников с использованием рекомендаций преподавателя | - |
| подготовка рефератов, докладов, творческих работ, индивидуальных проектов | - |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета | |

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1 Структурные и коммуникативные свойства языка | | 12 | |
| Тема 1.1. | Язык – знаковая система. Функции языка. Формы существования языка. | 6 | |
| | Содержание учебного материала Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии | 2 | 1 |
| | Практическое занятие. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе. Коммуникативные качества речи. Функции речи. | 2 | 2 |
| | Практическое занятие. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи | 2 | 2 |
| Тема 1.2. | Функциональные стили языка. | 6 | |
| | Содержание учебного материала Функциональные стили русского языка: разговорный, научный, публицистический, официально-деловой, стиль художественной литературы. Сферы их использования, языковые признаки. Особенности построения текстов разных стилей. | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала Работа с научным текстом: правила написания конспекта, аннотации, рецензии, реферата. Особенности составления документов личного и делового характера. Составление деловых документов (резюме, заявление, доверенность, инструкция и др.) Функционально-смысловые типы речи. | 2 | 1 |
| | Практические занятия Создание текстов различных типов и жанров научного, официально-делового, публицистического стилей. Этика публичного выступления. Изучение особенностей речевого этикета. | 2 | 2 |
| Раздел 2. Нормы современного литературного языка | | 12 | |

| | | | |
|------------------|--|----------|---|
| Тема 2.1. | Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка | 4 | |
| | Содержание учебного материала Основные фонетические единицы. Изучение норм произношения гласных и согласных звуков Изучение особенностей русского ударения. | 2 | 2 |
| | Содержание учебного материала Трудности ударения в словах разных частей речи. Интонация как средство языковой выразительности. Ударение. Слог. | 2 | 1 |
| Тема 2.2. | Орфографические нормы русского литературного языка | 4 | |
| | Содержание учебного материала Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Графические нормы, позиционный принцип русской графики. | 2 | 1 |
| | Практические занятия Правописание терминов и слов, необходимых в специальности. Выстраивание своей письменной речи в соответствии с орфографическими нормами русского литературного языка Устранение орфографических ошибок в своей письменной речи | 2 | 2 |
| Тема 2.3. | Морфологические и словообразовательные нормы русского литературного языка | 4 | |
| | Содержание учебного материала Морфологические нормы, колебания норм, вариантность в форме слова. Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке. Словообразовательные нормы | 2 | 2 |
| | Содержание учебного материала Употребление синонимических конструкций для выражения основных смысловых отношений. Выстраивание своей речи в соответствии с пунктуационными и синтаксическими нормами русского литературного языка | 2 | 2 |
| | Раздел 3. Устная и письменная речь | 6 | |
| Тема 3.1. | Устная речь. Ее отличие от письменной. | 6 | |
| | Содержание учебного материала Особенности устной публичной речи. Трудности публичного выступления. Требования к публичному выступлению. Правила успешного выступления. Значение личности | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала Ораторская речь, ее особенности. Основы ораторского искусства. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. | 2 | 1 |

| | | | |
|------------------|--|-----------|---|
| | Содержание учебного материала Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. | 2 | 1 |
| | Раздел 4. Основы искусства речи | 8 | |
| Тема 4.1. | Содержание учебного материала Основы ораторского искусства. Понятие об ораторском искусстве. Публичное выступление. Подготовка речи: выбор темы, сбор материала. Способы словесного оформления публичного выступления. Условия, необходимые для овладения мастерством выступления. Напоминание. Использование неожиданной статистики. Юмор. Остроты. Ирония. | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала Композиция речи. План – основа композиции. Начало речи. Этикетные формулы. «Зацепляющий крючок». Вступление. Главная часть: основная мысль, последовательность ее раскрытия. Заключение. | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала Отбор материала для выступления на предложенную тему. | 2 | 1 |
| | Практическое занятие Подготовка публичного выступления на предложенную тему | 2 | 2 |
| | Раздел 5. Речевое общение и культура | | |
| Тема 5.1. | Речевое общение и культура | 10 | |
| | Содержание учебного материала Речевое общение. Основные единицы общения. Средства общения. Организация вербального взаимодействия. Понятие профессиональной речи. Основные компоненты и средства профессиональной речи. Специфика профессиональной речи. | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала Типы речевого общения. Беседа. Дискуссия. Диспут. Профессиональный имидж. Ораторская речь и такт | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала Вербальные и невербальные средства общения. Жестикуляция и язык жестов; жесты механические, ритмические, изобразительные, интенсивности. Стилистические различия жестов. Мимика и пантомимика | 2 | 1 |

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| | Содержание учебного материала Речевое общение и культура. Основные функции речевого этикета. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета. | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала Реферирование материала на тему «Речевой этикет в различных сферах общения» | 2 | 1 |
| | ВСЕГО | 48 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплексно-методическое обеспечение дисциплины (КМО), а именно:
- планы занятий, конспекты лекций, инструкции к проведению
- практических занятий, контрольные материалы для проведения текущего и промежуточного контроля результатов освоения дисциплины,
- темы заданий по самостоятельной работе и примеры их выполнения,
- дидактический материал;
- словари, справочная литература.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- компьютерные программы (обучающие и контролирующие).

Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Логос, 2009. – 432с.
2. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. В.И.Максимова.- 2-е изд. стереотип. - М: Гардарики, 2007.- 413 с.
3. Русский язык и культура речи: Практикум/ Под ред. проф. В.И. Максимова. – М., 2001.
4. Самыгин С.И. Деловое общение: учебное пособие / С.И. Самыгин, А.М. Руденко. – М.: КНОРУС, 2010. – 440 с.

Дополнительная литература

1. Валгина Н.С. и др. Современный русский язык: Уч. для студ. вузов/Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2002. – 528с.
2. Введенская Л.А. и др. Русский язык и культура речи: Уч. пособ. для вузов/Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 544с.

3. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации? Учеб. пособ. по развит. навыков письмен. речи. – М.: Флинта, Наука, 2002. – 288с.
4. Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред.: д-р филол. наук, проф. Л.К. Граудина, д-р филол. наук, проф. Е.Н. Ширяев. – М.: НОРМА, 2001. – 560с.

Словари и справочники:

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов. (Любое издание)
2. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. – М., 2000.
5. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. – М., 1994.
6. Большой орфографический словарь русского языка. (Любое издание)
7. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М., 1999.
8. Орфоэпический словарь русского языка / Ред. Р.И. Аванесов. (Начиная с 6 издания).
9. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Под ред. И.Б. Голуб. – 3-е изд., испр. – М.: Рольф, 2001. – 368с.

Интернет-ресурсы:

- Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
- Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
- Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
- Рукописные памятники Древней Руси – ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы - <http://www.lrc-lib.ru>
- Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Формой итогового контроля является дифференцированный зачет.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Основные показатели оценки результата |
|---|--|
| 1 | 2 |
| Уметь: | |
| оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач | Наблюдение за ходом выполнения практической работы. Экспертная оценка. |
| осуществлять речевой самоконтроль. | Выполнение самостоятельной работы, экспертная оценка. |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления | Экспертная оценка за ходом выполнения практических работ. |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей | Экспертная оценка за ходом выполнения практических занятий. |
| извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях | Экспертная оценка за ходом выполнения практических работ |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно – научной и социально-деловой речи | Выполнение самостоятельных работ, экспертная оценка. |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. | Экспертная оценка за ходом выполнения практических занятий. |
| Знать: | |
| связь языка и истории, культуры и русского и других народов | Фронтальный опрос, индивидуальный опрос. |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка | Выполнение самостоятельных работ, экспертная оценка. |
| нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения | Выполнение самостоятельных работ, экспертная оценка. |